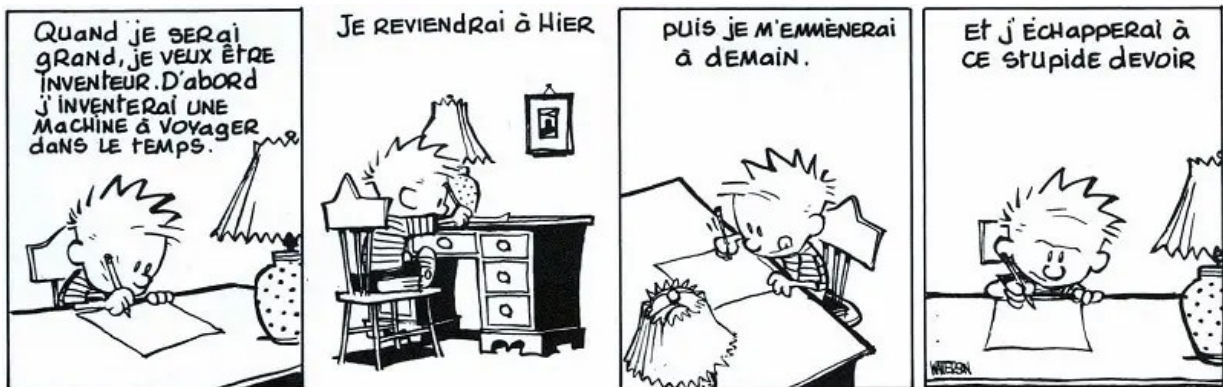


Examens de fin d'année
Objectifs
Juin 2023

Troisième année



1. Planifier la fin d'année

- ✓ Ton **horaire d'examens** est ce que tu as de plus précieux. Il est à la base de ta gestion du temps. Dès que tu le reçois, planifie ton temps d'étude et retranscris les dates d'examens dans ton agenda et sur un calendrier que tu t'assureras de laisser à la vue (consulte-le souvent ; il te ramènera aux priorités).
- ✓ Sur base de l'horaire des examens ci-dessous, tu dois également **planifier tes moments d'étude dans ton agenda**. Assure-toi de planifier plus de temps pour les matières difficiles, mais aussi dont le contenu est plus dense (qui demandent beaucoup de lecture et de concentration).
- ✓ Vise l'équilibre ; planifie également tes temps libres, ceux-ci devraient d'ailleurs te servir de motivation (vois-les comme des récompenses pour tes efforts).



- ✓ Discipline-toi à suivre ton plan de travail, même s'il est difficile de dire «non» à un ami qui nous propose de faire une activité, qui est toujours plus attrayante que la mémorisation de n'importe quel contenu. Dis-toi que tu auras tout le temps pour t'amuser avec tes amis une fois que tu seras en congé (réussir, c'est aussi éviter les travaux de vacances en été).

2. Comment étudier?

- ✓ Commence ta révision **dès que cela est possible**. Pour chaque matière, parcours dans un premier temps l'étendue du contenu qui sera évalué. Ensuite, sépare la matière en petits blocs d'étude, ce sera moins décourageant pour toi.
- ✓ Il est plus motivant de faire **plusieurs petites périodes d'étude** (entre 30 et 45 minutes) au lieu d'une grosse. À l'intérieur d'une journée, entrecoupe ces périodes d'étude de pauses à l'intérieur desquelles tu pourras bouger, te changer les idées, retrouver ton énergie (en prenant une bonne collation santé par exemple). Sois toutefois discipliné et respecte ton temps de pause autant que tu respectes ton temps d'étude.
- ✓ Rends ton étude dynamique. Fais des résumés de matière (ajoutes-y de la couleur !) sur des cartons. Joue au prof ; fais comme si tu enseignais ce que tu apprends à un groupe en l'expliquant à voix haute (d'ailleurs, on constate qu'on a bien compris quelque chose quand on est capable de l'exprimer dans ses mots). N'hésite pas à être créatif dans ton étude, ce sera moins ennuyant.
- ✓ Investis tes efforts aux bons endroits. Reviens souvent sur ce qui te paraît plus compliqué et passe moins de temps sur ce que tu maîtrises bien.

3. Un environnement physique idéal :



- ✓ Installe-toi dans un endroit calme, loin des sources de distraction. Laisse le téléphone mobile dans une autre pièce, ne pas être attiré par le jeu ou les notifications et ferme la porte pour avoir un peu de tranquillité.
- ✓ Fais ton étude dans un lieu où tu te sens bien.



- ✓ Il est prouvé que les bruits ambiants et le fait d'écouter de la musique avec des paroles nuisent à la concentration puisque le cerveau tente de décoder à la fois les paroles entendues et le texte écrit. Toutefois, tu peux écouter de la musique classique, cela ne nuit pas à la concentration.

- ✓ Il est plus facile d'étudier dans un lieu dans lequel tout est bien rangé et qui offre un accès facile aux différents ouvrages de référence (dictionnaire, manuels scolaires, grammaire, etc.) ou outils de travail (crayons, calculatrice, feuilles ou cahiers)

4. De saines habitudes de vie



- ✓ Bien s'alimenter aide à la concentration. Mange le moins de malbouffe possible (surtout durant la semaine).
- ✓ Bouge tous les jours ! 30 minutes d'exercice par jour, c'est excellent pour garder son cerveau apte à se concentrer.
- ✓ Repose-toi bien (un minimum de 8 heures par nuit). Couche-toi à des heures raisonnables. Manquer de sommeil affecte la concentration.
- ✓ Gère ton stress. Fais de la projection positive (anticipe le meilleur). Si tu as investi effort et

temps, tu n'as aucune raison de ressentir du stress. Prends de grandes respirations si jamais tu sens l'angoisse monter. Dis-toi que le temps d'étude investi n'est jamais perdu.

Français

Cinq UAA sont évaluées tout au long de l'année :

- UAA0 : **Justifier une réponse, expliciter une procédure.**
- UAA1 : **Rechercher, collecter l'information et en garder des traces.**
- UAA2 : **Réduire, résumer et synthétiser.**
- UAA3 : **Défendre une opinion par écrit.**
- UAA5 : **S'inscrire dans une oeuvre culturelle.**

Les matières évaluées en juin seront l'argumentation, l'affiche publicitaire et le théâtre classique, qui correspondent aux **UAA0, 3 et 5.**

L'argumentation :

1^{ère} partie : aspects théoriques ;

2^{ème} partie : rechercher et sélectionner des informations ;

3^{ème} partie : développer des arguments et utiliser des marqueurs de relation.

L'affiche publicitaire :

1^{ère} partie : les objectifs et les composantes d'une affiche publicitaire ;

2^{ème} partie : les différents sens de l'image ;

3^{ème} partie : le langage de l'image fixe ;

4^{ème} partie : les phrases de l'affiche.

Le théâtre classique : (évalué hors session)

Présentation orale d'un extrait de pièce de théâtre.

Cet examen sera oral pour le texte théâtral et écrit pour l'argumentation et l'affiche publicitaire.

Conditions de réussite :

La réussite finale du cours est octroyée si l'élève maîtrise 3 des 5 UAA exercées et testées durant l'année, avec un niveau de 50% fermes (pas d'arrondis à la décimale supérieure dans le cadre de la certification).

Prise en compte de l'évaluation continue pour l'ensemble des UAA vues tout au long de l'année ; ainsi que de la réussite de l'examen de juin, spécifiquement pour les UAA0, 3 et 5.

Le détail du niveau de maîtrise des UAA est le suivant : acquis (A) → 70% ; en voie d'acquisition (EVA) → entre 50% et 70% non acquis (NA) → - de 50%.

Mathématiques

MATIÈRE - TITRE	Chapitre	Auto Évaluation
<p>Fonctions du premier degré (Module 5)</p> <p>Connaitre :</p> <ul style="list-style-type: none">- Associer tableau de nombres, graphique et expression algébrique.- Identifier les paramètres m et p dans un tableau de nombres, sur un graphique ou à partir d'une expression algébrique. <p>Appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none">- Tracer le graphique d'une fonction du premier degré et d'une fonction constante.- Déterminer les paramètres m et p d'une fonction répondant à certaines conditions.- Déterminer l'image d'un réel par une fonction du premier degré ou par une fonction constante.- Vérifier qu'un point du plan appartient ou non au graphe d'une fonction du premier degré ou d'une fonction constante. <p>Transférer :</p> <ul style="list-style-type: none">- Traduire une situation contextualisée par une fonction du premier degré.- Résoudre un problème qui nécessite l'utilisation de fonctions du premier degré.	8	A-VA-NA
<p>Résolution de système d'équations du premier degré à 2 inconnues</p> <p>(Module 5)</p> <p>Appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none">- Déterminer algébriquement et graphiquement le point d'intersection des graphiques de deux fonctions du premier degré et/ou constante.- Résoudre un système de 2 équations à 2 inconnues (méthode de comparaison et de substitution).	9	A-VA-NA

<p>Transférer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Résoudre un problème se ramenant à la résolution d'un système d'équations. 		
<p>Résolution d'inéquations (Module 5)</p> <p>Connaitre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citer les propriétés des inéquations. - Donner les solutions d'une inéquation sous la forme d'un ensemble de solutions, de représentation graphique (sur ne droite graduée) et sous la forme d'un intervalle. <p>Appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Résoudre une inéquation du premier degré. <p>Transférer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Résoudre un problème qui nécessite l'utilisation de fonctions ou d'inéquations du premier degré. 	10	
<p>Factorisation et fractions algébriques (Module 6)</p> <p>Connaitre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citer la règle du produit nul. <p>Appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser la factorisation pour résoudre des équations du second degré et pour simplifier des fractions algébriques. - Utiliser la règle du produit nul pour résoudre des équations du second degré. - Déterminer les conditions d'existence de fractions algébriques et les simplifier. - Résoudre une équation contenant des fractions algébriques. - Modifier la forme d'une expression algébrique dans le but de résoudre une équation ou de simplifier une fraction. 	13	A-VA-NA
<p>Figures isométriques, semblables et théorème de Thalès (Module 7)</p> <p>Connaitre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des triangles isométriques et justifier à l'aide du 	11 et 14	A-VA-NA

<p>cas d'isométrie adéquat - A MEMORISER...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des triangles semblables et justifier à l'aide du cas de similitude adéquat. - A MEMORISER... - Repérer les côtés et les angles homologues dans des triangles semblables pour justifier la proportionnalité de longueurs de segments ou l'égalité de l'amplitude d'angles. - Reconnaître une situation où le théorème de Thalès (ou sa réciproque) s'applique. En déduire des égalités de rapports. <p>Appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construire une figure isométrique à une autre en utilisant les instruments adéquats. - Calculer des longueurs de côtés ou des amplitudes d'angles en utilisant la configuration de Thalès ou les triangles semblables. - Dégager des égalités de rapports à partir de triangles semblables. - Construire une figure à partir d'égalités de rapports. - Construire la quatrième proportionnelle. <p>Transférer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Démontrer que deux triangles sont isométriques pour en dégager une propriété. - Résoudre des problèmes faisant appel aux triangles isométriques. - Démontrer que des triangles sont semblables pour en dégager une propriété, un résultat. - Résoudre un problème faisant appel aux triangles semblables. - Faire un schéma relatif à une situation et y reporter les données et les inconnues. 		
<p>Angles et cercles (Module 8)</p> <p>Connaitre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Établir des liens entre des angles interceptant une corde de même longueur ou un même arc de cercle. - Établir un lien entre triangle inscrit dans un cercle et sa nature. <p>Appliquer :</p>	12	A-VA-NA

<ul style="list-style-type: none"> - Calculer des amplitudes d'angles et justifier à partir des relations entre angles inscrits et angles au centre dans un cercle. - Calculer des amplitudes d'angles et justifier à partir de la propriété d'un triangle inscrit dans un cercle et dont le diamètre est un de ses côtés. 		
<p>Transférer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Démontrer une propriété en utilisant des relations entre angles inscrits et angles au centre dans un cercle. 		

Ces objectifs dépendent des dispenses obtenues.

Latin

En vertu des objectifs transmis en début d'année, les familles de tâches suivantes seront évaluées et certifiées lors de l'examen de juin :

1. Rédiger et communiquer une **traduction** qui mettra en évidence la compréhension d'un texte latin non vu, tant dans ses aspects linguistiques que littéraires ou esthétiques, en particulier au travers de l'exercice de version.
2. Rédiger et communiquer une production argumentée qui mettra en évidence l'appropriation du sens d'un **texte latin vu en classe**, tant dans ses aspects linguistiques que littéraires ou esthétiques.
3. Rédiger et communiquer une **synthèse** qui, à partir de textes latins traduits ou non, mettra en évidence les **aspects essentiels de la civilisation latine** et les inscrira dans une perspective diachronique.

L'élève devra donc maîtriser de façon transversale :

Pour le **VOCABULAIRE** : voir Artès aux pages ...

Pour les (pro)**NOMS** :

1. identifier la déclinaison d'un nom (d'après son génitif)
2. décliner correctement les noms à tous les cas, que ce soit au singulier ou au pluriel, de la 1^e à la 5^e déclinaison, y compris les noms neutres
3. décliner is, ea, id ; ille, illa, illud ; ipse, ipsa, ipsum ; hic, haec, hoc et distinguer leur utilisation en tant que pronom (dans ce cas pouvoir identifier leur antécédent) ou en tant que déterminant
4. analyser un (pro)nom en termes de cas, genre, nombre (en latin) et fonction (en français)
5. déjouer le piège des terminaisons homophones (-i, -is, -o/-ō, -a/-ā, -es, -(ib)us, -(or)um)
6. traduire un (pro)nom dans une phrase en adéquation avec sa terminaison

Pour les **SATELLITES des noms** : (adjectifs, participes, déterminants)

7. identifier la classe d'un adjectif (us, a, um => 1 ; les autres (is, is, e / ns, ntis/ ...) => 2)
8. décliner les adjectifs de la première classe ainsi que les participes parfaits passifs et les accorder en cas, genre et nombre avec un nom.
9. décliner les adjectifs de la deuxième classe ainsi que les participes présents actifs et les accorder en cas, genre et nombre avec un nom.
10. identifier un participe seul ou un déterminant (is, ea, id, ispe, ipsa, ipsum, ille, illa, illud, hic, haec, hoc) comme satellite d'un nom

Pour les **VERBES** :

11. Conjuguer, analyser et traduire des formes verbales construites à partir des différents radicaux (aux 1^e sg., 3^e sg. et pl.)
 - Radical de l'infinitif : subjonctif imparfait actif
 - Radical du présent : indicatif présent actif, indicatif présent passif, participe présent actif, indicatif imparfait actif, infinitif présent passif
 - Radical du parfait : indicatif parfait actif, indicatif plus-que-parfait actif, infinitif parfait actif, subjonctif plus-que-parfait actif
 - Radical du supin : participe parfait passif, indicatif parfait passif, infinitif parfait passif

Pour les **STRUCTURES de PHRASES particulières** :

12. distinguer les deux types d'ablatif absolu : avec participe parfait passif (*capta urbe*) ou avec participe présent actif (*hoste currente*)

13. distinguer les 3 sortes de cum : « cum + subjonctif » (cum historique : « alors que »), « cum + indicatif » (« quand ») et « cum + ablatif » (« avec »)
14. distinguer les 2 types de cum historique (« alors que ») : « cum + subj. Imparfait actif/passif » (cum conueniret / cum conueniretur) du « cum + subj. +qopt actif/passif » (cum conuenisset / cum conuentus esset).
15. dans la proposition infinitive :
 - distinguer l'emploi de l'infinitif présent/parfait actif/passif
 - traduire le verbe de la proposition infinitive en tenant compte du contexte du verbe introducteur
 - identifier et correctement traduire le pronom personnel réfléchi direct « SE »
16. reconnaître les constructions suivantes :
 - praecipere ut + subjonctif, qui se traduit par « ordonner que » ;
 - le verbe « déponent » (co)hortatus est qui se traduit par la forme active « il encouragea »
17. traduire les textes de base des différentes séquences de l'année (voir ci-dessous) ou des phrases similaires s'en inspirant (voir exercices)

A travers les textes de base étudiés depuis janvier :

Les noces de Jupiter

Iuppiter cum Iunonem uxorem duceret, praecepit Mercuriō ut omnes deos hominesque atque omnia animalia ad nuptias conuocaret, sed cum omnes quos Mercurius monuerat conuenissent, sola Chelone nuptiis irridens Iouis iussa contempsit. Mercurius descendit ad terras et aedes Chelones supra flumen positas praecipitavit in flumen ipsamque Chelonem in animal sui nominis uertit. Chelonem nos Latine testudinem dicimus.

Cicéron contre Verrès

Ornate Philodamus conuiuium comparat. Rubrius Verris comites inuitat. Graecō more bibunt. Philodamus hospites hortatur : celebratur omnium laetitia conuiuium. Tum Rubrius : « Quaeso, inquit, Philodame, cur ad nos filiam tuam uocari non iubes ? » Respondit Philodamus : « Apud Graecos in conuiuio uirorum non accumbunt mulieres. » Rubrius seruis suis praecepit ut ianuam clauderent. Philodamus seruos suos ad se uocat. Fit pugna inter seruos Rubrii et hospitis. Aqua feruenti a Rubriō ipsō Philodamus perfunditur. Omnes Lampsaceni simul ut hoc audiuerunt, ad aedes nocte conuenerunt. Tum licitor Verris Cornelius occiditur, serui nonnulli uulnerantur, ipse Rubrius sauciatur. Mane omnes Lampsaceni ad aedes Verris conuenerunt, Caedere ianuam saxis, ignem subicere coeperunt. Condemnantur Philodamus et eius filius. Constituitur in forō spectaculum acerbum : pater et filius adducuntur ad supplicium.

Alexandre le Grand

Alexander Magnus cum in Indiam uenisset et gentes bellō uastaret, sagittā ictus diu in equō persedere et incepta agere perseuerauit. Deinde, cum uulneris dolor cresceret et crus paulatim obtorpuisset, coactus est absistere. « Omnes, inquit, iurant esse me Iouis filium, sed uolnus hoc hominem esse me clamat. »

Ennius et Nasica

Nasica cum ad poetam Ennium uenisset eique ancilla dixisset Ennium domi non esse, sensit illam domini iussū respondisse et illum intus esse. Paucis post diebus, cum ad Nasicam uenisset Ennius et eum a ianuā quaereret, exclamauit Nasica se domi non esse. Tum Ennius : "Quid ? Ego non cognosco uocem, inquit, tuam?" Hic Nasica "Homo es impudens : ego cum te a ianuā quaererem, ancillae tuae credidi dicenti te domi non esse : tu mihi non credis ipsi !".

Sciences

Les élèves devront repasser les modules de chimie, biologie et physique qui n'ont pas été maîtrisés pendant l'année. Ils sont dispensés des modules réussis.

Chaque élève aura donc un programme d'examen de sciences différent, à définir avec son professeur.

Histoire

- Savoirs à étudier liés à la Rome antique (chapitre 6) et au Haut Moyen Âge (chapitre 7) (voir objectifs en fin de chapitre)

- Compétences

- 2 : Critiquer un document
 - § Distinguer une trace du passé d'un travail postérieur (Fiche-Outil n°2)
 - § Analyser les références d'un document (Fiche-Outil n°2)
 - § Évaluer la fiabilité d'un document (Fiche-Outil n°3)
 - § Analyser la pertinence d'un document (Fiche-Outil n°5)è exemple complet de critique de documents dans le cours sur la fondation de Rome
- 3 : Réaliser une synthèse de documents (Fiche-Outil n°6, y compris les définitions des concepts) è exemple de synthèse dans le cours sur la situation politique à Rome après 27ACN et sur les migrations germaniques
- 4 : communiquer des informations sous la forme d'un schéma è exemple dans le cours sur les institutions romaines et carolingiennes

L'élève sera considéré en situation de réussite s'il a obtenu au moins 10/20 sur l'ensemble des évaluations de l'année, ou au minimum à l'examen de juin.

Géographie

Fiche savoir n° 1 : **les espaces exposés aux risques :**

- Tu seras capable de classer un aléa en aléa naturel (géologique ou hydrométéorologique) ou technologique (technique industriel ou biologique et sanitaire) (LR FS 1 page 149).
- Tu seras capable de citer les causes qui augmentent les risques d'une exposition aux aléas (LR FS 1 page 150).
- Tu sauras expliquer pourquoi les pays peu développés et en voie de développement sont plus exposés aux risques d'aléas (LR FS 1 pages 150 et 151).
- Tu sauras expliquer pourquoi dans les pays développés en cas de catastrophes, les victimes et les dégâts matériels sont plus faibles (LR FS 1 page 151).

Fiche savoir n°2 : **structure de la Terre - LR FS 2 (page 152)**

- Tu seras capable de replacer sur un schéma de la Terre le nom des différentes couches de sa structure.
- Expliquer les mouvements de convection présents dans le manteau externe.

Fiche savoir n°3 : **tectonique des plaques :**

- Expliquer la tectonique des plaques, sa théorie et ses arguments (LR pages 153, 154, 155)

Fiche savoir n°4 : **mouvement des plaques :**

- Reconnaître et expliquer les 4 grands types de mouvements des plaques (LR pages 156, 157, 158)

Fiche savoir n°6 : **les volcans :**

- Décrire un volcan (LR page 161)
- Expliquer l'origine du volcanisme (LR page 161)
- Citer et décrire les différents types de volcanisme (de subduction, de point chaud et de divergence ou expansion) (LR pages 162, 163, 164)
- Décrire le déroulement classique d'une éruption (LR page 164)
- Connaître et décrire les produits volcaniques (gaz, téphras et bombes) (LR page 166)
- Comparer les volcans gris et volcans rouges (LR pages 164 et 165)
- Citer les avantages et les inconvénients de l'installation de l'homme au pied des volcans (cahier d'activités page 14)

Fiche savoir n°8 : **le rayonnement solaire :**

- Expliquer pourquoi le soleil ne chauffe pas la terre partout de la même façon (LR page 175)
- Quelles sont les conséquences dans les zones tropicales, tempérées et polaires (LR page 176)

Fiche savoir n°10 : **le vents et ses conséquences :**

- Définir un vent, le caractériser et comment le quantifier (LR page 179)
- Comment se forment les vents ? (LR page 183)
- Quelles sont les conséquences des vents ? Savoir expliquer ; tempête, ouragan, cyclone, typhon et tornade (LR pages 184 et 185)
- Définir et expliquer, alizés et moussons (LR pages 186 et 187)

Fiche savoir n° 14 : **le dérèglement climatique :**

- Expliquer le principe d'effet de serre en t'aidant de schémas. (FS 14 LR pages 196 à 202)
- Expliquer les conséquences d'absence ou de dérèglement de l'effet de serre sur terre. (FS 14 LR pages 196 à 202)
- Donner les causes de l'augmentation des températures sur la terre. (FS 14 LR pages 196 à 202)
- Citer et expliquer les conséquences du dérèglement climatique : fonte des glaces, élévation du niveau des mers, augmentation des événements climatiques extrêmes, disparition et déplacement de la faune et de la flore, et bien sûr qu'en est-il de l'homme dans tout cela. (FS 14 LR pages 196 à 202)

Fiche savoir-faire n°1 : **se repérer sur Terre :**

- Tu dois connaître les points cardinaux et ses adjectifs propres (LR FSF 1 page 204).
- Tu dois pouvoir compléter un schéma de la terre avec ses « lignes » remarquables (LR FSF 1 page 205).
- Tu seras capable de calculer la latitude et la longitude d'un point (LR FSF 1 pages 206 – 207).

Fiche savoir-faire n°4 : **construire et lire un diagramme ombrothermique (attention ajouter le dossier distribué en classe) :**

- Construire un diagramme ombrothermique en suivant toutes les consignes. (Voir feuilles photocopiées)
- Analyser un diagramme ombrothermique : en précisant l'hémisphère, l'amplitude thermique, le nombre de mois secs, la température moyenne annuelle, le total des précipitations et le climat grâce à une grille de détermination qui sera fournie. (Voir feuilles photocopiées + FSF LR pages 212 et 213)

Fiche carte n°1 : **les continents :**

- Tu dois connaître le nom des différents continents et pouvoir les situer sur une carte (livre référentiel FC 1 pages 232 – 233 – 234).

Fiche carte n°2 : **les océans :**

- Tu dois connaître le nom des océans et pouvoir les classer du plus grand au plus petit ainsi que les situer sur une carte (LR FC 2 page 235).
- Tu dois pouvoir replacer sur une carte :
 - Archipel (LR FC 2 page 236)
 - Mer (LR FC 2 page 236)
 - Golfe (LR FC 2 page 236)
 - Baie (LR FC 2 page 236)
 - Isthme (LR FC 2 page 236)
 - Péninsule (LR FC 2 page 236)
 - Cap (LR FC 2 page 236)
 - Ile (LR FC 2 page 236)
 - Détroit (LR FC 2 page 236)

Fiche carte n°7 : **densité de population :**

- Tu dois connaître les 6 grands foyers de population (LR page 244)

Compléter une carte muette de la Belgique avec les éléments vus en classe (feuille photocopiée)

Tu seras capable d'expliquer par un schéma fléché, en mettant en évidence les causes et les conséquences, la désertification au sud du Maroc (Cahier d'activité page 42)

Transfert :

Tu seras capable de retirer des informations d'un texte, d'une photo, ... comme nous l'avons fait en classe dans les géodules 1,2,3,4,5,6,8,9,10.

Conditions de réussite :

1. Deux compétences réussies sur 3 dont obligatoirement la compétence « mobiliser ses savoirs »..
2. Moyenne globale supérieure à 50 %.

Sciences sociales

Le système judiciaire belge :

- Connaître les significations du système judiciaire (yeux bandés, glaive, balance)
- Comprendre la différence entre le civil et le pénal
- Connaître les trois types d'infractions
- Reconnaître les juridictions en Belgique
- Retrouver, selon la nature des faits et selon les acteurs, le tribunal compétent pour juger.
- La cour d'assises et le procès d'assises

La peine de mort

- Connaître les définitions « abolir » et « constitution belge »
- Les questions sur la peine de mort (p.15)

La publicité

La méthode en sciences sociales

- Identifier un fait social
- Démarche des sciences sociales
 - o Formuler une question de recherche pertinente,
 - o Formuler des hypothèses plausibles, précises et vérifiables,
 - o Vérifier les hypothèses
- Analysez des documents, observer des faits et répondre à des questions

TFA

Lors de l'examen, des questions seront posées sur les TFA, tu pourras t'aider de tes résumés.

→ L'élève est considéré en réussite s'il obtient une moyenne de 50 %.

Sciences économiques

SAVOIRS :

- Les revenus du capital.
- Comment reculer les limites de la consommation
- Les moyens de paiement
- Les déterminants qui influencent la consommation
- Les choix du producteur
- Notions de droit

SAVOIR-FAIRE :

- Savoir calculer un intérêt
- Compléter un bulletin de virement selon une situation donnée.
- Calculer le prix d'achat, le prix de revient, le prix de vente, le bénéfice, la valeur ajoutée, la TVA sur base d'exemples concrets.
- Sur base d'un exemple des différentes étapes de la production, expliquer le mécanisme de la TVA, calculer les différentes TVA perçues et versées à l'État et expliquer qui paie réellement la TVA et pourquoi.
- Établir le montant d'une facture sur base d'une situation concrète et en respectant les règles à suivre en ce qui concerne la manière dont s'applique la TVA.
- Compléter une facture selon une situation donnée

Pour cette partie, tu dois disposer d'une calculatrice en ordre de fonctionnement et dont tu connais le mode d'emploi.

La réussite finale du cours de sciences économiques est octroyée à l'élève qui a obtenu une moyenne globale (examens et périodes) de 50 %.

La rédaction correcte des réponses, tant au point de vue graphique, que grammatical ou orthographique, est importante et que je ne corrigerai que ce que je suis en mesure de comprendre ou lire ...!

Bonne préparation et bonne réussite !

Option Sport

Comme indiqué en début d'année, la réussite de l'option éducation physique repose sur plusieurs disciplines. Ces disciplines sont réparties comme suit :

- Gymnastique
- Athlétisme
- Handisport
- Sport Collectif (Volleyball)

La réussite en fin d'année est attribuée à l'élève qui possède au minimum 10/20 lorsque toutes les cotes de chacune des disciplines sont additionnées après la pondération.

Voici la pondération des disciplines :

- Athlétisme = 30% de la cote finale
- Gymnastique = 25% de la cote finale
- Sport Co = 25% de la cote finale
- Handisport = 10% de la cote finale
- Trail = 10% de la cote finale

EXAMEN DE JUIN

! L'examen de juin portera uniquement sur les épreuves d'athlétisme !

Athlétisme :

L'examen comportera plusieurs épreuves qui seront présentées durant la session de juin au hall d'athlétisme près du hall de sport ou à la piste d'athlétisme de Jambes.

Cette information sera communiquée par le professeur en charge des élèves.

Zone de performances 3^e GARÇONS

80 m		Hauteur		Longueur		Poids 3kg	
14''7	0	0,65	0	3,00	0	5,00	0
12''5	500	1,15	500	4,10	500	8,00	500
10''3	1000	1,65	1000	5,20	1000	11,00	1000

NB : l'épreuve de hauteur a déjà été présentée lors d'un cycle durant les séances de cours. Cette cote est donc déjà comptabilisée pour la session de juin.

Langue moderne 1 - Anglais

Expression orale

Tu dois être capable de produire un message oral en interaction avec un autre élève (ou le professeur) et sans interaction (seul) dans une langue simple mais variée.

Seules trois compétences seront évaluées certificativement :

- Expression orale : en session
- Compréhension à la lecture : hors session
- Compréhension à l'audition : hors session

Les thèmes abordés le seront en fonction de ceux vus par le professeur durant l'année. Ils seront précisés classe par classe.

La réussite finale du cours est octroyée si l'élève obtient 50 % de moyenne et est en réussite dans au moins deux compétences.

Les travaux d'expression écrite réalisés pendant l'année sont considérés comme formatifs et n'interviennent donc pas dans la cote finale.

Objectifs communicatifs

Unit 3 :

- parler/décrire d'un fait divers : accident, ...
- parler d'un accident en détails : ce que tu faisais au moment de l'accident, ce qu'il s'est passé, décrire l'état des victimes, appeler/prévenir les secours et répondre à leurs questions,...
- jouer le rôle d'un standardiste des urgences

Unit 4 :

- parler de tes goûts alimentaires en précisant ce que tu aimes, n'aimes pas
- décrire une liste de courses : dire ce dont tu as besoin, ce qu'il reste dans le frigo,...

Revoir « some », « any », « many », « much »

- décrire des plats ainsi que des cartes de restaurant afin de convaincre quelqu'un de se rendre dans ce restaurant
- questionner à propos de plats, de cartes de restaurant
- jouer le rôle d'un serveur dans un restaurant et prendre les commandes/jouer le rôle d'un client au restaurant : réserver une table, décrire une commande,...
- donner des conseils pour une bonne hygiène de vie (alimentation,...)
- parler et décrire des problèmes scolaires (harcèlement,...)
- donner des conseils pour résoudre des problèmes scolaires

Unit 5 :

- se renseigner sur et réserver des vacances dans une agence de voyage
- convaincre quelqu'un de t'accompagner en vacances
- jouer le rôle d'un agent de voyage et d'un voyageur dans une agence de voyage : être capable de poser et répondre aux questions

- donner et demander des informations sur un lieu de vacances et savoir répondre aux questions
- comparer des lieux de vacances afin de choisir une destination idéale

Tu dois savoir utiliser :

- Les temps: present simple, present continuous, past simple, past continuous ;
- Le futur : be going to, will, present continuous... ;
- Les auxiliaires de mode (conseil et suggestion : should, had better, can, could...) ;
- Les comparatifs et superlatifs ;
- Les verbes irréguliers (temps primitifs) ;
- Les mots interrogatifs et la formation des questions à tous les temps ;
- Les pronoms indéfinis (some, any, much, many, a little, somebody, anybody...) ;
- Les bases du 1er degré : avoir/être, pronoms/déterminants, nombres, heures, dates, impératif... (ces bases doivent bien sûr être connues même si elles n'ont pas fait l'objet d'une étude particulière cette année).

Compréhension à l'audition et à la lecture

De manière générale, il s'agit d'être capable de repérer et de comprendre des informations contenues dans des messages écrits (lecture) et oraux (audition), semblables aux documents exploités en classe. Tu devras être capable de reformuler ces informations en français.

Critères d'évaluation

- **Compréhension à l'audition et à la lecture**

L'élève sera capable de comprendre l'intention communicative de l'auteur (dans quel but est produit le message), les informations de base : 1 – la situation (dans quel contexte, circonstances où l'on parle), 2 – les intervenants (qui parle), 3 – les éléments clés du message (pour qui, à propos de quoi, pourquoi, où, quand on parle/écrit) et 4 – les détails qui ont un rapport avec l'objet du texte.

- **Expression orale**

Le critère principal sera que l'élève s'exprime de façon à se faire comprendre par un auditeur patient, attentif et de bonne volonté. On sera aussi attentif aux critères suivants : 1 – la créativité, la pertinence et la cohérence du contenu, 2 – l'adéquation avec les répliques du/de la partenaire, 3 – la qualité de la prononciation, de l'intonation et de l'accentuation (prosodie), 4 – le rythme du débit de parole, l'exactitude et 5 – la richesse lexicales / grammaticales.

Langue moderne 1 - Néerlandais

Compréhension à la lecture et à l'audition

De manière générale, il s'agit d'être capable de repérer et de comprendre des informations contenues dans des messages écrits (lecture) et oraux (audition) portant sur les thématiques reprises ci-dessous. Tu dois être capable de reformuler ces informations de façon personnelle, en français.

Expression orale

Cette épreuve porte sur la matière de septembre à juin.

L'examen se déroule en deux temps ; une partie sans interaction et l'autre en interaction avec ton professeur. Il dure 15 minutes, selon l'horaire de passage qui sera établi en classe.

Tu as droit à 15 minutes de préparation après avoir tiré tes questions au sort (attention, tu ne peux pas consulter de notes en néerlandais pendant l'examen)

(Les bases de 1ère et 2ème telles que le présent, le futur, le conditionnel, la négation, les auxiliaires, l'accord de l'adjectif... doivent bien sûr être connues même si elles n'ont pas fait l'objet d'une étude particulière cette année)

Ressources grammaticales apprises cette année

- Vtt ;
- Ovt ;
- Hebben/zijn à l'ovt;
- Subordonnées (dat, omdat) ;
- Les subordonnées (als) ;
- Le discours indirect (dat, of, mots interrogatifs) ;
- Toen/als ;
- Le double infinitif.

RIT 2 – prendre la parole sans interaction pour :

- Décrire son caractère, ses talents... ;
- Présenter quelqu'un en soulignant les différents aspects de sa personnalité ;
- Expliquer quand et pourquoi on est stressé, ce que cela provoque et ce que l'on fait dans ce cas.

RIT 3 – prendre la parole sans interaction pour :

- S'exprimer à propos : du bien-être et de la santé ;
- De l'entraide et du volontariat, des tâches partagées ;
- Dire quelles tâches d'aide on est prêt à assumer ou pas.

RIT 4 – prendre la parole sans interaction pour :

- Donner son avis sur la présence des parents sur les réseaux sociaux.

RIT 2 – prendre la parole en interaction pour :

- Échanger à propos de ce qui rend heureux, ce qui stresse, ce qui fait peur ;
- Rapporter les paroles de quelqu'un ;
- Échanger des informations à propos du caractère, des talents, des qualités et des défauts de soi-même et de son entourage (famille, amis, relations) ;
- Mener une enquête sur le stress chez les jeunes ;
- Répondre de manière spontanée et rapide à des questions imprévisibles ;
- Interroger quelqu'un/répondre à des questions à propos de son meilleur ami ou de sa meilleure amie.

RIT 3 – prendre la parole en interaction pour :

- Mener une interview à propos du volontariat.

RIT 4 – prendre la parole en interaction pour :

- Échanger à propos de son utilisation des TIC (Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication).

Critères d'évaluation

• Compréhension à l'audition et à la lecture

L'élève sera capable de comprendre l'intention communicative de l'auteur (dans quel but est produit le message), les informations de base : 1 – la situation (dans quel contexte, circonstances où l'on parle), 2 – les intervenants (qui parle), 3 – les éléments clés du message (pour qui, à propos de quoi, pourquoi, où, quand on parle/écrit) et 4 – certains détails qui ont un rapport avec l'objet du texte.

• Expression orale

Le critère principal sera que l'élève s'exprime de façon à se faire comprendre par un auditeur patient, attentif et de bonne volonté. On sera aussi attentif aux critères suivants : 1 – la pertinence et la cohérence du contenu, 2 – l'adéquation avec les répliques du/de la partenaire, 3 – la qualité de la prononciation, de l'intonation et de l'accentuation (prosodie), 4 – le rythme du débit de parole et 5 – l'exactitude et la richesse lexicale/grammaticale.

Bon travail ! En veel succes !

Langue moderne 2 – Anglais

Expression orale

Tu dois être capable de :

- Parler de ta famille (+ description physique et caractère) ;
- Parler de tes hobbies, sports, loisirs (et préférences), CAN/CAN'T ;
- Parler des choses que tu n'aimes pas, détestes, ne te dérangent pas... ;
- Parler de tes habitudes alimentaires, du shopping ;
- Décrire une journée type/une semaine d'école (horaire, matières,...) ;
- Décrire le magasin où ta maman fait ses courses (il y a ou pas) et les différents départements ;
- Dire ce que tu aimes porter comme vêtements (ou pas) ;
- Parler d'activités en cours et/ou futures ;
- Décrire une maison, les objets, le mobilier ;

Tu peux parler de tous ces thèmes au sujet d'une tierce personne et poser des questions à propos de ces différents thèmes.

Grammaire

- To be, have got ;
- Personal pronouns and possessives adjectives, Personal pronouns (object) ;
- Question words ;
- Present Simple ;
- Adverbs of frequency ;
- Some/Any/No/A lot of/Much/Many/A few/A little ;
- There is/There are ;
- Like/Love/Hate/Don't mind/Can't stand, be fond of,... ;
- Would like ;
- Possessive case ;
- Present continuous ;
- Plural of nouns ;
- This/these – That/those ;
- Imperative ;
- Can/Can't.

Langue moderne 2 – Néerlandais

L'examen de juin est divisé en trois temps :

- Compréhension à la lecture (hors session) / 20
- Compréhension à l'audition (hors session) / 20
- Expression orale / 40

Objectifs

La matière porte sur les « Rit » 3, 4, 5, 6 & 7 du manuel Tandem Tempo.

Les champs thématiques, fonctions langagières, tâches, ainsi que les notions lexicales et grammaticales y sont précisés sous la forme d'un tableau aux pages 4 & 5.

- Pour l'expression orale :

L'examen se déroule en groupes de deux élèves et dure 15 minutes par groupe, selon l'horaire de passage qui sera établi en classe. Tu devras tirer deux questions au sort : une question à présenter individuellement (avec questions possibles du professeur) et une question (dialogue) à jouer à deux. Tu auras droit à 15 minutes de préparation INDIVIDUELLE en classe où tu pourras rédiger un brouillon avec des mots-clés uniquement. Lors de l'examen proprement dit, tu pourras consulter cette feuille mais si elle contient des phrases complètes ou des groupes de mots en néerlandais, tu ne pourras pas l'utiliser.

- Pour la compréhension à l'audition et à la lecture :

De manière générale, il s'agit d'être capable de repérer et de comprendre des informations contenues dans des messages écrits (lecture) et oraux (audition), semblables aux documents exploités en classe. Tu devras être capable de reformuler ces informations de façon personnelle, en français. Pour te préparer à ces épreuves, refais les exercices réalisés en classe, les tests (faire des retranscriptions pour l'audition) et revois bien le vocabulaire dans le sens néerlandais → français.

Critères d'évaluation

Compréhension à l'audition & à la lecture

L'élève sera capable de comprendre : l'intention communicative de l'auteur (dans quel but est produit le message), les informations de base : la situation (dans quel contexte, circonstances où l'on parle), les intervenants (qui parle), les éléments clés du message (pour qui, à propos de quoi, pourquoi, où, quand on parle/écrit) et enfin, les détails qui ont un rapport avec l'objet du texte.

Expression orale

Le critère principal sera que l'élève s'exprime de façon à se faire comprendre par un auditeur patient, attentif et de bonne volonté. On sera aussi attentif aux critères suivants : la pertinence et la cohérence du contenu, l'adéquation avec les répliques du/de la partenaire, la qualité de la prononciation, de l'intonation et de l'accentuation (prosodie), le rythme du débit de parole, l'exactitude et la richesse lexicales / grammaticales.